Утверждаю Директор МБУДО «ЦДТ «Радуга» О.Ю. Гостева «29» августа 2023 г.

Учебный план на 2023-2024 учебный год муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Бузулука «Центр детского творчества «Радуга»

#### Пояснительная записка

к учебному плану Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Бузулука «Центр детского творчества «Радуга» (далее МБУДО «ЦДТ «Радуга»).

### 1. Нормативно-правовая основа формирования учебного плана

Учебный план МБУДО «ЦДТ «Радуга» составлен в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ», Уставом МБУДО «ЦДТ «Радуга», Санитарными правилами.

Учебный план составлен на основе штатного расписания, тарификации педагогов дополнительного образования, расписания занятий с учетом учебно-методического и материально-технического обеспечения, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Образовательные программы, указанные в учебном плане, рассмотрены и согласованы педагогическим советом МБУДО «ЦДТ «Радуга» и утверждены директором МБУДО «ЦДТ «Радуга».

Образовательная деятельность осуществляется в одновозрастных и разновозрастных творческих объединениях по интересам в соответствии с требованиями СП 2.4. 3648-20.

Образовательная деятельность может осуществляться МБУДО «ЦДТ «Радуга» в творческих объединениях, действующих на базе других образовательных организаций.

### 2. Общая характеристика учебного плана

Учебный план обеспечивает решение *целей и задач* образовательного процесса:

- организация учебно-воспитательного процесса, стимулирующего развитие природных склонностей и творческих способностей детей, обеспечивающих самопознание, самообразование и самореализацию личности;
- обеспечение современного качества дополнительного образования в интересах формирования жизнеспособной социально-активной личности, обладающей духовно-нравственным и физическим здоровьем, а также мотивацией к самосовершенствованию и саморазвитию;
- обеспечение непрерывности, цикличности условий учебновоспитательного процесса;
- повышение уровня теоретических и практических знаний и умений обучающихся;
- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования;
- развитие психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организация социализирующего досуга детей и подростков;
- организация учебно-воспитательного процесса на принципах, отражающих основополагающие идеи и определяющие характер деятельности учреждения;

- обеспечение эффективности профилактики асоциального поведения детей и подростков, детской беспризорности, правонарушений за счёт максимальной занятости обучающихся.

Учебный план направлен на реализацию целей и задач Учреждения, а именно: обеспечение прав обучающихся на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, сохранение их здоровья, создание условий для удовлетворения разнообразных интересов социума, развитие инновационного потенциала общества.

В Учебный план включены дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, в содержании которых отражены:

- ведущие идеи, цели и средства их достижения;
- планирование образовательного процесса с изложением последовательности и тематики образовательного материала;
- педагогические технологии развития ребенка и определения результатов педагогической деятельности;
- организация образовательного процесса как единой развивающей среды и совместной деятельности детей, педагогов, родителей;
- материально-техническое, информационное, методическое обеспечение образовательного процесса с указанием необходимых материалов и оборудования.

### 3. Структура и содержание Учебного плана

Основой учебного плана являются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

В 2023-2024 учебном году Учреждение реализует 77 дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующей направленности:

- художественной;
- туристско-краеведческой;
- физкультурно-спортивной;
- социально-гуманитарной;
- технической.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов, расширяет возможности личностного развития детей за счет увеличения образовательного пространства ребенка, исходя из его потребностей и характеризуется многоплановостью.

В Учреждении реализуются краткосрочные программы (до одного года), программы от 1 года до 3 лет.

По форме организации содержания: интегрированные и модульные.

Программы МБУДО «ЦДТ «Радуга» дифференцированы по возрасту.

В рабочей сетке учебного плана указываются:

- ФИО педагога;
- направленность;
- реализуемая программа;
- -срок реализации программы;

- возраст обучающихся по программе;
- характеристика групп по году обучения;
- количество часов на одну учебную группу в неделю;
- общее количество групп;
- общее количество часов в год.

# 4. Режим организации образовательного процесса 4.1. Продолжительность учебного года

Начало учебного года: с 1 сентября.

Набор обучающихся в творческие объединения и формирование учебных групп длится от 5 до 15 дней.

Продолжительность учебного года для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ — 36 недель.

Участниками образовательного процесса в Учреждении являются обучающиеся от 5 до 18 лет и старше. Прием детей в творческие объединения осуществляется по желанию обучающихся и их родителей.

Образование осуществляется в одновозрастных и в разновозрастных объединениях по интересам. Каждый ребенок имеет право заниматься в одном или нескольких объединениях разного профиля, менять их.

### 4.2. Организация деятельности в каникулярное время

Образовательный процесс осуществляется в течение всего календарного года.

В течение учебного года в каникулярное время МБУДО «ЦДТ «Радуга» может открывать в установленном порядке лагеря дневного пребывания, создавать на базе действующих лагерей объединения с постоянными и переменными составами детей, реализующие краткосрочные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие и досуговые программы.

## 4.3. Регламентирование образовательного процесса

Творческие объединения МБУДО «ЦДТ «Радуга» работают с 8.30 до 21.00 согласно расписанию и нормам СанПиН.

Рабочее время педагогам дополнительного образования установлено Правилами внутреннего трудового распорядка работников, расписанием учебных занятий, тарификацией, режимом работы МБУДО «ЦДТ «Радуга».

Для детей дошкольного возраста продолжительность занятий — 25-30 минут с обязательным 10-минутным перерывом, для остальных обучающих-ся продолжительность занятия — 45 минут с обязательным 10-минутным перерывом.

Деятельность МБУДО «ЦДТ «Радуга» в целях противодействия распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) осуществляется на основе постановлений, писем и рекомендаций Роспотребнадзора:

1. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 12 мая 2020 г. № 02/9060-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях распространения COVID-19»

- 2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2020 № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РΦ ОТ 2020  $N_{\underline{0}}$ 16 «Об утверждении правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарноэпидемиологических эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
- 4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 13.07.2020 № 20 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» (Зарегистрирован 29.07.2020 №59091).
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарноэпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16" (зарегистрирован 29.03.2021 № 62900);
  - 6. Материалы сайта <a href="https://www.rospotrebnadzor.ru/">https://www.rospotrebnadzor.ru/</a>

Организация образовательного процесса в условиях «особого режима» осуществляется в следующем порядке.

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей осуществляется в очном и дистанционном режимах (смешанная модель обучения). При очном присутствии обучающихся очное обучение проводится с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), в том числе формируются группы из учащихся одного класса; сокращается количество обучающихся, находящихся в помещении при помощи деления группы обучающихся на подгруппы; корректируются учебные планы и рабочие программы дисциплин (модулей), практик, предусматривающие сокращение времени учебных занятий и акцент на освоение нового учебного материала, без сокращения объемов педагогической нагрузки педагогических работников, с учетом доступности материалов, методик и технологий обучения (в том числе и для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ).

Образовательная деятельность, осуществляемая с применением электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий, предусматривает значительную долю самостоятельных занятий обучающихся;

методическое и дидактическое обеспечение этого процесса со стороны Учреждения, а также регулярный систематический контроль и учет знаний обучающихся.

Пересматривается режим работы организации, в т.ч. расписание учебных занятий. Изменяется время начала занятия для разных групп (подгрупп) и время проведения перемен, в целях максимального разобщения групп (подгрупп), в т.ч. и при проведении термометрии.

За каждой группой (секцией, творческим объединением) закрепляется учебное помещение, организовывается обучение и пребывание в строго закрепленном за каждой группой (секцией, творческим объединением) помещении. Исключается общение обучающихся групп во время перемен.

Согласно Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий режим занятий необходимо изменить, сократив время проведения занятия до 30 минут.

Согласно п. 10.18 СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» непрерывная работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера должна составлять:

- для учащихся 1-4-х классов не более 15 минут;
- для учащихся 5-7 классов не более 20 минут;
- для учащихся **8-11 классов 25 мину**т.

Продолжительность непрерывного использования *компьютера с жидкокристаллическим* монитором на занятиях составляет:

- для учащихся 1-2-х классов не более 20 минут;
- для учащихся 3-4 классов не более 25 минут;
- для учащихся 5-6 классов не более 30 минут;
- для учащихся **7-11 классов 35 мину**т.

## 4.4. Основные формы образовательного процесса.

Основными формами образовательного процесса являются:

- теоретические и практические занятия;
- групповые и индивидуальные занятия.

Примерные формы занятий при организации смешанного обучения: видеозанятие, занятие-конференция, занятие-вебинар, организация и сопровождение самостоятельной работы обучающихся, индивидуальное занятие, консультации (собеседования), контроль и оценка (применяется как форма текущего (промежуточного) контроля) и др.

При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеауди-

торные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам, подгруппам и индивидуально.

Максимально допустимая дневная и недельная нагрузка на одного ребёнка не может превышать пределов, установленных санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

### 4.5. Нормативная наполняемость групп

Нормативная наполняемость творческого объединения детьми по Учреждению определяется дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами согласно Положению о комплектовании творческих объединений Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Бузулука «Центр детского творчества «Радуга».

№ п/п	Ф.И.О педагога дополнительного образования	Название про- граммы	Срок реа- лиза- ции	Возраст обучаю чаю- щихся	Год обу- че- ния	Недельная нагрузка (час) на 1 группу	Всего групп по про- грамме	Общее кол-во часов
		І. Худох		ная напра	авленн			
1	Барсукова Ольга Вла- димировна	«История мо- ды»	3	5-18	1 2	2	2	144
		«Актерское мастерство»	3	5-18	1 3	2	2	144
2	Гаврилова Надежда Александ-	«Музыкальные ступеньки»	1	5-7	1	1	5	180
	ровна	«Домисолька»	1	5-17	1	2	4	288
		Вокально- хоровое объе- динение «Ро- синка»	1	5-17	1	2	4	288
3	Выскре- бенцева Ольга Ни-	«Палитра кра- сок»	2	5-7	2	1	5	180
	колаевна	«Акварелька»	2	5-7	1	1	3	108
4	Абрамов Игорь Вик- торович	«Звонкая гита- ра»	1	10-18	1	4	4	576
		«Серебряные струны»	1	10-18	1	2	3	216
		ВИА «Патрио- ты России»	1	12-19	1	6	1	216
5	Клишина Елена Ива-	«Истоки»	2	9-15	1	2	2	144
	новна	«Сударушка»	1	9-15	1	2	5	144
6	Смирнова Лидия	«Волшебная кисточка»	3	6-17	1	2	5	360

	Викторов-								
	на	«Вдохновение»	1	6-17	1	2	5	360	
7	Ларионова Оксана Анатоль-	«Русский пере- пляс»	3	5-11	1	2	3	216	
	евна	«Фортуна»	1	5-11	1	2	3	216	
		«Азбука танца»	2	5-7	1 2	1	3 5	108 180	
		«Пластика»	3	5-18	1	2	2	144	
		«Вальс Побе- ды»	2 ме- сяца	11-14	1	1	4	144	
8	Ильясова Лидия За- бировна	«Театр-студия «Кураж»	3	6-18	1	4	3	432	
0	П 1	«Театр танца»	1	6-18	1	2	5	216	
9	Прокофье- ва Вален- тина Ген-	Арт-студия «Радуга»	3	6-18	1	2	5	360	
	надьевна	«Арт-мозаика»	1	6-18	1	2	5	360	
10	Шаповалова Татьяна Александ-	«Русский сувенир»	1	7-13	1	4	1	144	
11	ровна Муратова Александ- ра Алек-	«Палитра кра- сок»	2	5-7	1	2	3	216	
	сандровна	«Волшебная кисточка»	3	6-17	1 1	4 2	3	432 72	
12	Морковцева Людмила Сергеевна	«Познаю мир на кончиках пальцев»	1	6-18	1	4	2	288	
		«Территория равных возможностей»	1	6-18	1	2	2	144	
13	Шалыми- нова Ната- лья Викто- ровна	«Акварелька»	2	5-7	1	4	2	288	
II. Туристско-краеведческая направленность									
1	Кондратье- ва Татьяна Васильевна	«Здесь Родины моей исток»	2 ме- сяца	7-11	1	1	4	144	
2	Егорова Татьяна Сергеевна	«Юный Экс- курсовод»	2	10-14	1	2	1	72	
	1	«Юный крае- вед»	1	10-14	1	2	1	72	

			<u> </u>	1	1		<u> </u>	
		«Азбука крае-	1 ме-	9-12	1	5 ч в не-	9	180
		ведения»	сяц	)-12	1	делю		100
3	Плющенко	«Основы спор-	3	9-17	1	4	4	576
3	Дина Ни-	тивного туриз-	3	)-17	1	$\frac{1}{2}$	1	72
	колаевна	Ma»				_	1	12
	RosiaeBiia	1114//						
		«Основы ту-	1	9-17	1	2	5	360
		ризма»						
4	Побежи-	«Живая и по-	2	7-14	1	2	3	216
	мова Ва-	ныне старина»				4	2	288
	лентина	_						
	Владими-	«Город масте-	1	7-14	1	2	5	360
	ровна	ров»						
5	Умбетова	«Юный ту-	1	10-12	1	4	2	288
	Асель Ай-	рист»						
	галиевна							
	T	III. Физкульт			1		T -	
1	Чихляева	«Грация»	2	5-14	1	2	3	216
	Анастасия				1	4	2	288
	Александ-	"Enorge p. aa	1	5 14	1	2	1	200
	ровна	«Грация в со-	1	5-14	1	2	4	288
		временном ми-						
		pe»						
		«Музыкально-	2	5-7	1	1	3	108
		ритмическая		3 /	2	1	5	180
		гимнастика»			-	1	3	100
2	Ганюшкин	«Бокс»	3	6-18	1	2	1	72
	Анатолий				1	4	4	576
	Владими-							
	рович	«Боец»	1	6-18		2	5	360
3	Трубчани-	«Настольный	2	6-18	1	2	5	360
	нов Алек-	теннис»			1	6	2	432
	сандр							
	Алексее-	«Серебряная	1	6-18	1	2	5	360
	ВИЧ	ракетка»	4					6.10
4	Собянин	«Ход конем»	1	6-16	1	2	9	648
	Геннадий	"Гоно <i>д</i> но-т	2	6 16	1		1	72
	Алексее-	«Белая ладья»		6-16	1	$\begin{bmatrix} 2 \\ 1 \end{bmatrix}$	1 8	288
	ВИЧ	ν <u>Γ</u>	2	E 1 A	1			
5	Насибул- лина Аль-	«Грация»	2	5-14	1	2	6	360
	лина Аль-	«Грация в со-	1	5-14	1	2	6	360
		√т рация в со-	1	J-14	1		U	300
I		временном ми-						
	вильевна	временном ми- ne»						
		pe»	0-гумян	итапная	наппаг	зленность		
1	вильевна	ре» V. Социальн	<b>о-гуман</b> 1		направ 1		2	144
1		pe»		<b>итарная</b>   5-7		вленность 2	2	144
1	вильевна Шаповало-	ре» V. Социальн					2 2	144
1	вильевна Шаповало- ва Татьяна	ре»  V. Социальн  «Калейдоскоп»	1	5-7	1	2		

	Галина	ная экономика»						
	Ивановна	ная экономика//						
3	Соломоно-	«Заниматель-	2	6-9	2	1	8	288
	ва Вален-	ная экономика»						
	тина Нико-							
	лаевна							
4	Кондратье-	«Дорогою доб-	2	10-18	1	2	2	144
	ва Татьяна	pa»						
	Васильевна							
		«Добрые серд-	1	10-18	1	2	2	144
	T.	ца»	1	15.10	1	4	1	111
5	Петенова	«Права челове-	1	15-18	1	4	1	144
	Лидия Сер-	ка в современ-						
6	геевна Иванчико-	ном мире» «Заниматель-	1	6-7	1	1	5	180
U	ва Татьяна	ная геометрия»	1	0-7	1	1	3	160
	Николаев-	пал теометрия//						
	на							
7	Баранова	«POCT»	1	9-11	1	1	13	468
	Надежда							
	Анатоль-	«Я начинаю	1	6-7	1	1	5	180
	евна	читать»						
8	Выскре-	«Я в этом уди-	1	6-7	1	1	5	180
	бенцева	вительном ми-						
	Ольга Ни-	pe»						
	колаевна		1	<i>5.7</i>	1	1	_	100
		«Игра – обуче-	1	5-7	1	1	5	180
		ние, развитие, развлечение»						
		развлечение»						
9	Часовских	«Увлекатель-	3	8-11	1	2	3	216
		ный англий-		0 11	1			210
	ардовна	ский»						
	1							
		«В мире анг-	1	7-10	1	2	3	216
		лийского»						
10	Кузнецова	«Планета эмо-	1	7-13	1	2	3	216
	Ирина	ций»						
	Владими-	7	1	7.10	1			216
11	ровна	«Познай себя»	1	7-13	1	2 2	3	216
11	Клишина Елена Ива-	«Островок дет-	3	7-15	1	2	1	72
	новна	ской радости»						
	повна	«Игра – дело	1	7-15	1	2	1	72
		серьезное»		, 13	1			, 2
12	Собянин	«ЮИД»	1	6-12	1	1	2	72
	Геннадий	, 1						
	Алексее-							
	вич							
13	Глобина	«Болтунишка»	2	5-7	1	2	2	144
	Наталья	_						
	Александ-	«Звуковичок»	1	5-7	1	2	2	144

	ровна									
V. Техническая направленность										
1	Шмелькова Ольга Ни- колаевна	Компьтерная страна «Информ@шка»	3	7-16	1 1	2 4	3 2	216 288		
		«Юный ай- тишник»	1	7-16	1	2	5	360		
		«Инфознайка»	1	6-7	1	2	2	144		
2	Щекочи- хина Елена Васильевна	«Проектируем. Конструируем. Шьем»	2	6-14	1 1	2 4	2 3	144 432		
		«Проектируем и шьем»	1	6-14	1	2	5	360		
		«Конструирование и моделирование одежды»	3	5-18	1 1	4 2	1 1	144 72		
3	Сандалова Валерия Владими- ровна	«Основы ди- зайна и архи- тектуры»	3	7-17	1	2	2	144		
	1	«Юный дизай- нер»	1	7-17	1	2	3	216		
4	Барсукова Ольга Вла- димировна	«Конструктор и я»	1	5-11	1	2	3	216		
	-	«Умные пальчики»	1	5-11	1	2	3	216		
5	Смирнова Лидия Викторов- на	«Моделирование и конструирование из бумаги»	3	7-16	1 1	4 2	1 1	144 72		
6	Шалыми- нова Ната- лья Викто-	«Эскизная графика»	2	6-18	1	2	1	72		
	ровна	«Дизайн и ре- месло»	3	7-17	1	2	3	216		
		«Юный дизай- нер»	1	7-17	1	2	3	216		