

Здравствуйте, наши дорогие дошколята и уважаемые родители!

Спасибо за ваше понимание и вашу обратную связь!

Вы большие молодцы!

ЛОГИКА

Тема: Игры и задания на развитие речи и ориентировку в пространстве.

1. Задания на ориентировку в пространстве на тетрадном листе в клетку.

Задание 1:

- нарисуй в середине листа круг;
- слева треугольник;
- справа овал;
- внизу квадрат;
- вверху маленьких кружоч;
- расскажи, где и что ты нарисовал.

Задание 2:

- слева направо проведи в верхней части листа прямую линию – «дорожку»;
- слева направо проведи в нижней части листа зигзагообразную линию – «волну»;
- сверху вниз на левой стороне листа нарисуй 4 квадрата;
- снизу-вверх на правой стороне листа нарисуй 6 овалов;
- расскажи, что ты нарисовал и как.

Задание 3:

- в середине нарисуй солнце;
- нарисуй облако над солнцем;
- нарисуй домик под солнцем;
- ёлку справа от домика;
- грибок слева от домика;
- цветок рядом с грибком;
- расскажи, где и что ты нарисовал.

Задание 4:

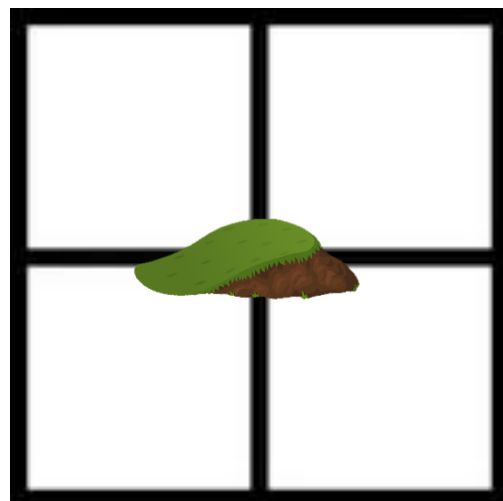
- нарисуй квадрат в правом верхнем углу;
- нарисуй круг в левом верхнем углу;
- нарисуй овал в правом нижнем углу;
- нарисуй треугольник в левом нижнем углу;
- нарисуй треугольник в центре;
- расскажи, где и что ты нарисовал.

2. Дидактическая игра: «Веселые лягушата»

Цель: помочь ребенку запомнить понятия вправо-влево, вверх-вниз и научить ориентироваться на листке бумаги.

Лист бумаги разделен на 4 части, в центре листа – кочка. В ходе игры взрослый рассказывает детям историю про лягушек, которые жили в пруду. Лягушку можно заменить любым предметом, который поможет детям показать место расположения лягушки.

В зеленом пруду жили сестры – лягушки,
Зеленые ушки, тупые макушки.



И заняты были лягушки весь день.

- Лягушка, лягушка, где ты была?

- Ква-ква-ква, важные были дела!

Утром ныряла в пруду, *(а пруд находится в верхнем левом углу)*

(Ребенок помещает лягушку в левый верхний угол карточки).

- Днем загорала в саду, *(верхний правый угол).*

Под лопухом в тишине съела я муху

На ужин... *(а лопухи растут в нижнем правом углу).*

Ночью спала на луне, которая плавала в луже.

(В нижнем левом углу).

3. Дидактическая игра на ориентирование на плоскости.

Цель. Выявить умение ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Проверяется также умение пересчитывать клеточки.

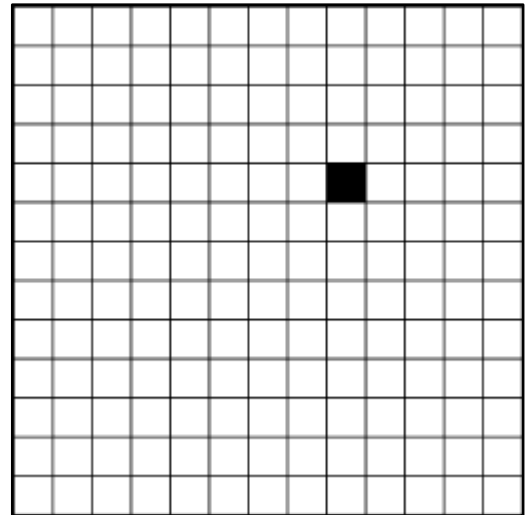
Текст задания. «Задание ты будешь выполнять на клетчатой части своего листа *(указывается место для выполнения задания)*. Найди на клетчатом поле черную клеточку.

1. Возьми красный карандаш, отсчитай от черной клеточки вправо четыре клеточки и пятую закрась красным карандашом.

2. Возьми синий карандаш. От красной клетки отступи вниз на две клеточки и третью закрась синим карандашом.

3. Возьми зеленый карандаш и клеточку, расположенную слева от синей, через одну клеточку от нее, закрась зеленым карандашом.

4. Возьми желтый карандаш. Отсчитай от зеленой клетки вверх пять клеток и шестую закрась желтым карандашом».



4. Игры на развитие речи

«Что неверно?»

Цель. Развивать слуховое внимание и речь; приучать обнаруживать смысловые несоответствия; подбирать нужные слова с учётом содержания текста.

Ход игры. Детям дважды читают стихотворение и предлагают найти несоответствие.

Это верно или нет, что, как сажа, черен снег,
Сахар – горек, уголь – бел, ну а трус, как заяц, смел?

Что летать умеет рак, а медведь плясать мастак,

Что растут на вербе груши, что киты живут на суше,

Что с зари и до зари сосны валят косари?

Ну а белки любят шишки, а лентяи любят труд,

А девчонки и мальчишки в рот пирожных не берут?

Если дети назовут не все ошибки, то воспитатель читает стихотворение ещё раз.

«О чем еще так говорят?»

Цель. Закреплять и уточнять значение многозначных слов.

Ход игры. Скажите, пожалуйста, о чем еще можно так сказать:

Идет дождь: идет... (снег, зима, собака, дым, человек).

Играет ... (музыка, девочка).
Горький ... (перец, лекарство).
Сладкий ... (сахар, мед) и т.д.

«Говори наоборот»

Инвентарь: мяч.

Выучите с ребенком стихотворение:

Скажу я слово «высоко»,
А ты ответишь – «низко».
Скажу я слово «далеко»,
А ты ответишь – «близко».
Скажу тебе я слово «трус»,
Ответишь ты – «храбрец».
Теперь скажу «начало»,
А ты скажи – «конец».

А теперь, вы, бросая мяч ребенку, называете слово, а ребенок подбирает к нему другое, противоположное по значению, и кидает мяч вам. Можно использовать следующие пары слов:

веселый – грустный
быстрый – медленный
красивый – безобразный
пустой – полный
худой – толстый
умный – глупый
трудолюбивый – ленивый
тяжелый – легкий
белый – черный
твердый – мягкий
день – ночь
узкий – широкий
шершавый – гладкий и т. д.

Огромная просьба, выполненные задания прислать. С уважением, Ольга Николаевна.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Тема: Чтение и обсуждение стихотворения П. Соловьева «Подснежник».
Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель».

1. Орг. момент

- Ребята, отгадайте, о каком времени года говорится в загадке:

Рыхлый снег на солнце тает,

Ветерок в ветвях играет,

Звонче птичьи голоса

Значит, к нам пришла... (*весна.*)

- Вспомните названия весенних месяцев.

- Первый месяц – март. Март называют месяцем СВЕТА. Как вы думаете, почему?

- Да, в марте начинает светить солнце ярче, его лучи прогревают землю и в лесу появляются первые цветы. Как они называются? (*Подснежники.*)

- Мы сегодня познакомимся со стихотворением «Подснежник». Написала его Поликсена Сергеевна Соловьева – русская поэтесса и художница.

Соловьева рано, в пять лет, научилась читать и писать. Литературой увлекаться также начала в раннем детстве. Помимо литературы, у Соловьевой проявился интерес и к живописи.

- А кто знает, что такое живопись? (*Это изображения при помощи красок.*)

- Впоследствии ее рисунки были помещены в поэтических сборниках. Поэтический сборник – это словесное стихотворное творчество, стихи.

2. Чтение стихотворения П. Соловьевой «Подснежник».

- Послушайте стихотворение Поликсены Сергеевны Соловьевой «Подснежник» (*взрослый зачитывает стихотворение*).

В лесу, где березки столпились гурьбой,

Подснежника глянул глазок голубой.

Сперва понемножку

Зеленую выставил ножку,

Потом потянулся из всех своих маленьких сил

И тихо спросил:

«Я вижу, погода тепла и ясна,

Скажите, ведь, правда, что это весна?»

Вопросы по содержанию стихотворения:

- Обратите внимание, как ласково автор стихов сравнивает подснежник с живым существом. Почему цветок подснежника можно сравнить с «голубым глазком», стебелек – с «зеленой ножкой»?

- Почему подснежник в стихотворении «потягивается», как будто после сна и «задает вопросы»?

- Ребята, подснежники занесены в Красную книгу России, их нужно беречь. Как мы сможем это сделать? (*Не рвать.*)

3. Физминутка «Подснежники просыпаются».

Вот подснежники проснулись, *Встают и протирают глаза.*

Улыбнулись, потянулись. *Улыбаются и потягиваются.*

Раз – росой они умылись. *Умываются.*

Два – изящно покружились. *Кружатся.*

Три – нагнулись и присели. *Наклоняются и приседают.*

И на солнце поглядели. *Поднимают голову вверх.*

- А вот название второго месяца вы узнаете, отгадав загадку:

Дождь стучится в окна нам,

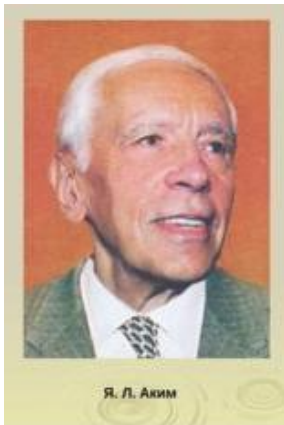
Слышен птичий шум и гам.

Март прошел, звенит капель,

Начинается ... (*апрель.*)



- Второй по счету весенний месяц называется – апрель. Апрель называют месяцем воды, почему? (*Таает снег, бегут ручьи, лужи и т.д.*)



- Сейчас, вы послушаете стихотворение «Апрель». Написал его Яков Лазаревич Аким.

Родился Яков в городе Галиче Костромской области. Детство, проведенное в этом тихом городке, помогло ему впоследствии написать многие стихи. И еще родители: по вечерам дома часто звучала музыка. Отец, прилично играл на скрипке, мать, любила петь, аккомпанируя себе на гитаре. Первое стихотворение Яков Аким написал, учась во втором классе. Первые его стихи для детей – это как бы письма к маленькой дочке. Яков Аким написал много сказок и стихов для детей.

4. Чтение стихотворения Я. Акима «Апрель».

- Послушайте стихотворение Я. Акима «Апрель».

Долго шла весна тайком
От ветров и стужи,
А сегодня – прямиком
Шлепает по лужам.
Гонит талые снега
С гомоном и звоном,
Чтобы выстелить луга
Бархатом зеленым.
«Скоро, скоро быть теплу!»
Эту новость первой
Барабанит по стеклу
Серой лапкой верба.
Скоро тысячи скворцов
С домиком подружат,
Скоро множество птенцов
Выглянет наружу.
Тучи по небу пройдут.
И тебе впервые
На ладошку упадут
Капли дождевые...

Вопросы по содержанию стихотворения:

- Понравилось вам стихотворение?
- Как оно называется?
- Какие чувства, мысли, настроение вызвало у вас стихотворение?
(*Таинственное, осторожное, радостное, игривое, теплое.*)
- Какими словами поэт создает радостное настроение?

5. Повторное чтение и анализ стихотворения.

Взрослый повторно читает стихотворение.

- В русском языке много самых разных слов, а поэт выбирает самые нужные и выстраивает музыку из слов. Когда слушаешь это стихотворение, кажется, будто музыка слышится. А сейчас поразмышляем над текстом. Кого в этом стихотворении описал автор? (*Весну.*)

- Как вы себе представили весну? (*Веселой, озорной, шумной, бойкой.*)
- Давайте попробуем отвечать на мои вопросы словами из стихотворения.
- Как к нам шла весна? (*Долго, тайком.*)

«Долго шла весна тайком

От ветров и стужи»

- Как вы понимаете слова: шла весна тайком? (*Незаметно, потихонечку, мы чувствовали приближение весны, но ветра и стужа мешали ей.*)

- Как сегодня идет весна? (*Прямым - шлепает по лужам.*)

«А сегодня – прямым

Шлепает по лужам»

- Как гонит талые снега? (*С гомоном и звоном.*)

- Зачем весна гонит талые снега? (*Чтобы выстелить луга бархатом зеленым.*)

«Чтобы выстелить луга

Бархатом зеленым»

- Бархатом зеленым – как вы понимаете эти слова? (*Молодая весенняя травка, словно бархат зеленый лежит на лугах.*)

- Какую новость барабанит по стеклу серой лапой верба? («Скоро! Скоро быть теплу!»)

«Скоро! Скоро быть теплу!»

Эту новость первой

Барабанит по стеклу

Серой лапкой верба»

- Кто подружит с домиком?

(*Тысячи скворцов.*)

«Скоро тысячи скворцов

С домиком подружат»

- Кто выглянет наружу? (*Множество птенцов.*)

«Скоро множество птенцов

Выглянет наружу»

- Что пройдет по небу? (*Тучи по небу пройдут.*)

- Что впервые упадет тебе на ладошку? (*Капли дождевые.*)

«И тебе впервые

На ладошку упадут

Капли дождевые...»

6. Заучивание отрывка с использованием мнемотаблицы

- Теперь попробуем заучить стихотворение. А поможет нам все запоминать схема. Каждой строчке стихотворения соответствует картинка.

Смотрите приложение 1 «Схема заучивания стихотворения»

(*Чтение стихотворения детьми наизусть, опираясь на картинки.*)

- Ребята, кто подскажет мне, как называется последний 3 весенний месяц?

- Правильно, май – это месяц зелени. Как вы думаете, почему? (*Растет трава, радуют своей красотой цветы, зеленеют листочками деревья.*)

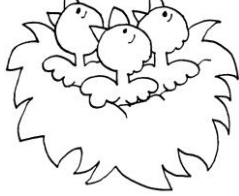
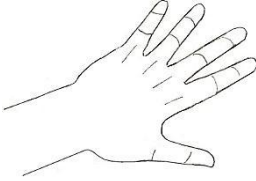
7. Итог занятия.

- Вспомните, как назывались стихотворения?

- О чем хотели рассказать авторы стихов?

- Какое стихотворение вам понравилось больше всего?

Схема для заучивания стихотворения Я. Акима «Апрель».

Долго шла весна тайком ВТ	от ветров и стужи, 	а сегодня-прямоком 	шлепает по лужам. 
Гонит талые снега  с гомоном и звоном,	чтобы выстелить луга бархатом зеленым. 	«Скоро, скоро быть теплу!» 	эту новость первой Н 1
барабанит по стеклу серой лапкой верба. 	Скоро тысячи скворцов 1 000 	с домиком подружат, 	скоро множество птенцов выглянет наружу. 
Тучи по небу пройдут. 	и тебе впервые Т 1	на ладошку упадут 	капли дождевые. 

РИСОВАНИЕ

Тема: Рисование «Рисуем вербу»

Последовательность рисования ветки вербы карандашом и карандашами.

- Отгадайте загадку:

У нее цветочки –

Пушистые комочки.

По весне она цветёт,

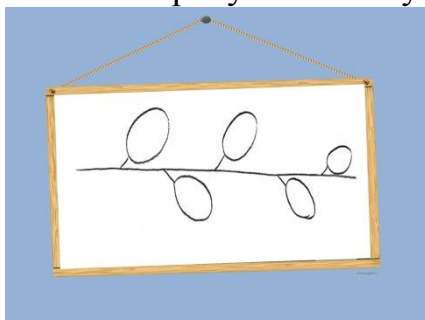
Праздник пасхи к нам зовет. (Верба)

- Верба, символ весны и плодородия, стала олицетворять здоровье, радость и жизнь. И, конечно же, знаменит обычай хлестать вербными прутьями детей. При этом приговаривали, что бьет их сама Богородица, даруя им, таким образом, здоровье и избавляя от негативной энергии.

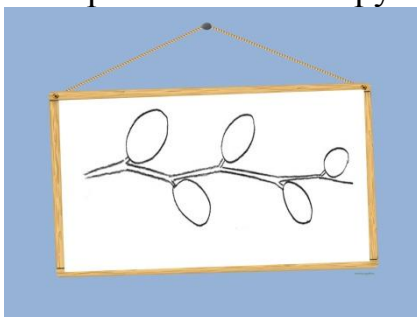
- Рассмотрите рисунок вербы. Небольшая веточка и на ней белые красивые почки.



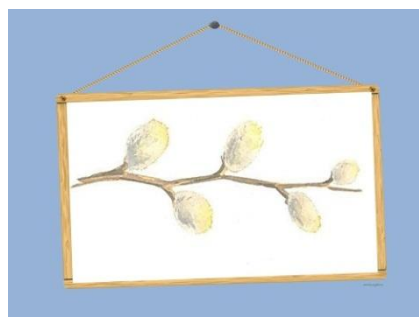
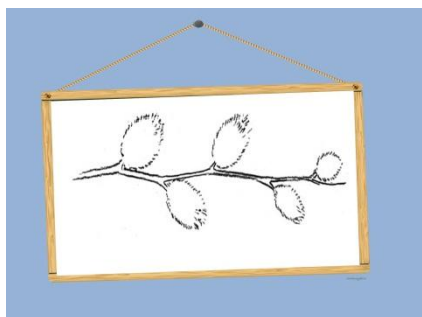
Итак, простым карандашом сначала рисуем веточку.



На тонких темных ветках расположились вербочки. Они поочередно как будто приклеились к почкам и веточкам. Вербка овальной и круглой формы.



Придаем вербе пушистость тонкими штрихами. А затем все раскрашиваем цветным карандашами.



РУЧНОЙ ТРУД

Тема: «Домашние животные» - лепка по замыслу

Материал: Пластилин, доски для лепки, стека.

- Ребята, у людей есть верные друзья и помощники – домашние животные.
- Каких домашних животных ты знаешь?
- А скажите мне, почему этих животных называют домашними? Потому что живут дома.
- Правильно. Домашние животные живут рядом с человеком, он кормит их и ухаживает за ними. В свою очередь они тоже стали полезными для человека: дают молоко, шерсть, мясо. Охраняют дом.

- Я предлагаю вам угадать животных по загадкам:

Стоит копна посреди двора – спереди вилы, а сзади метла (*корова*)

Груз везет, сено жуёт, хвостом помахивает, гривой потряхивает. И–го–го, И–го–го, поскачу я далеко (*лошадь*)

В дом чужого не пущу, без хозяина – грущу (*собака*)

- Какие вы молодцы! Правильно называли всех животных, но про одно забыли.

Попробуйте угадать, кто спрятался от нас в этой загадке?

Чок – Чок, пяточок,

Сзади розовый крючок,

Посреди бочонок,

Голос тонок, звонок.

В луже я лежать люблю,

И похрюкивать: «Хрю–Хрю»

Это свинья (*поросенок*)

Физ. минутка «Поросятки»

Лентяи – поросятки (*округлить руки вдоль туловища*)

Не делают зарядки.

И стали неуклюжи (*раскачиваться из стороны*)

Не вылезти из лужи (*в сторону*)

Никак, никак, никак.

А наши – то ребятки (*руки поднять вверх, к плечам*)

Все делают зарядку (*пальцы сжаты в кулачки*)

И делают как нужно (*руки в стороны, пальцы разжать*)

Вот так, вот так! (*Руки к плечам*)

Шагают в ногу дружно (*ходьба на месте*)

Вот так, вот так!

Разминка для рук с мячиком

Жили – были поросятки (*мяч сжимать в руках*)

На полянке у реки.

Рано утром просыпались (*круговые движения*)

Умывали пяточки (*около носа, пальцами*)

Мыли ушки и копытца. (*Переминая мяч*)

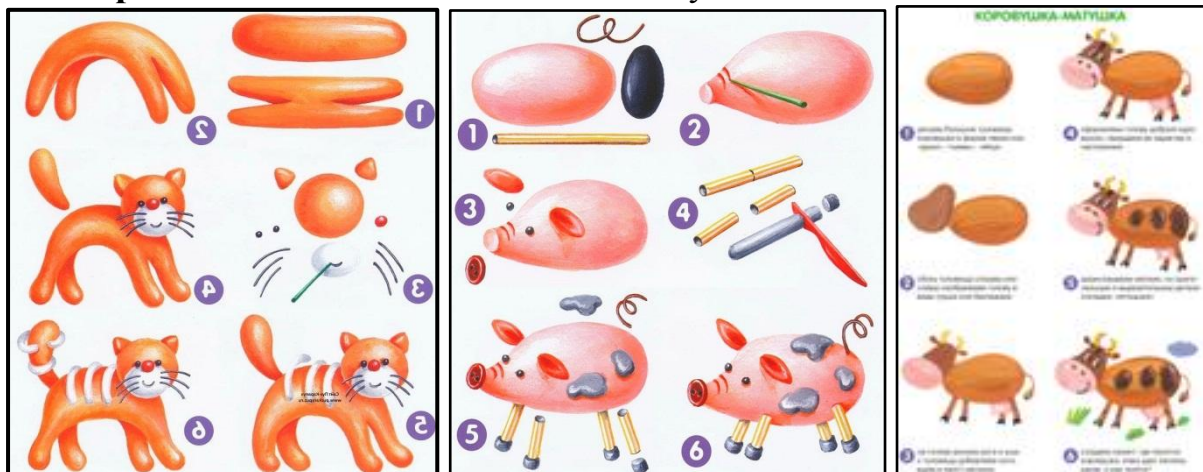
Ох, и теплая водица!

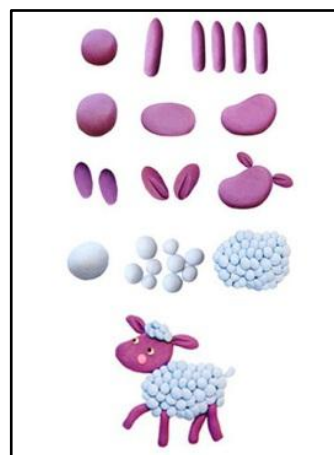
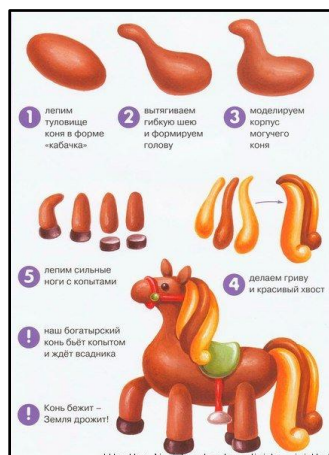
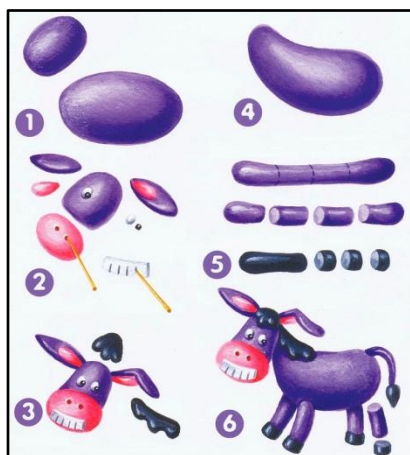
- Ну вот, мы разогрели наши ладошки и пальчики, отложили мячики.

Практическая часть

- Ребята, сегодня мы будем лепить самостоятельно домашнее животное по желанию.

Это образцы. Но можно слепить по-своему.





Ждем ваши работы, присылайте.

ТАНЦЫ

Задание. Выполнить партерную гимнастику и пальчиковую гимнастику.

Партерная гимнастика.

1. Упражнение попугай – наклоны и повороты головы. Исходное положение: сидя на коленях, руки опущены вдоль корпуса, спина прямая.

2. Упражнение птицы полетели – движение для рук, имитируя взмах крыльев. Исходное положение тоже.

3. Упражнение бабочка – на выворотность. Исходное положение: сидя ноги выворотом сложить перед собой, пятки и носки обхватить руками вместе.

4. Упражнение лев – на укрепление мышц спины, подъем корпуса. Исходное положение: лежа на животе, ноги вытянуты вместе, руки лежат по бокам, имитируя лапы льва.

5. Упражнение ежик – на укрепление мышц спины, подъем корпуса. Исходное положение: лежа на спине свернуться колени к груди, обхватить руками.

6. Упражнение крокодил – на растяжку мышц ног. Исходное положение: лежа на спине, открываем и закрываем ноги в стороны.

7. Упражнение краб – на растяжку и моторику рук. Исходное положение: сидя ноги раскрыты широко в стороны, руки приняли форму краба.

«Тихо, тихо краб ползет и добычу стережет» – с движением рук тянемся вперед, стараясь пупком достать пол.

«Хап» – возвращаемся в исходное положение, с добычей в кулачках.

Пальчиковая гимнастика

Веселая мышка (*трясем кистями*)

Перчатку нашла (*поворачиваем ладошки вправо-влево*)
Гнездо, там устроив (*ладошки перевернуть и соединить*)
Детей позвала (*сгибаем пальчики*)
Дав корочку хлеба им всем пожевать (*каждый палец одной руки соединяем с каждым пальцем другой руки*)
Погладила всех (*погладить ладошки*)
И отправила спать (*соединить ладошки и положить под щеку*).

ГИМНАСТИКА

1. Комплекс зарядки для детей 5-6 лет. Зарядка в стихах «Веселые медвежата»

Ход зарядки:

Ходьба.

Добрый лес, старый лес!
Полон сказочных чудес!
Мы идем гулять сейчас
И зовем с собою вас!
По ровненькой дорожке шагают наши ножки,
Вот так, вот так, шагают наши ножки.
Мы шагаем друг за другом,
Лесом и зеленым лугом.

Бег. Ходьба на носках

Мостик в стороны качался
А под ним ручей смеялся,
На носочках мы пойдем,
На тот берег попадем.
Крылья пестрые мелькают
В поле бабочки летают.
Раз, два, три, четыре –
Полетели, закружили.

Прыжки:

Зайчик быстрый скачет в поле
Очень весело на воле.
Подражаем мы зайчишке,
Непоседы – ребятишки
- Дети, мы пришли в лес на красивую полянку, а кто здесь живет, вы попробуйте отгадать.

Я хозяин леса строгий,
Спать люблю зимой в берлоге,
И всю зиму на пролёт
Снится мне душистый мед.

Страшно я могу реветь.

Кто же я, скажи... (*медведь*)

- Правильно! Ребята, а сейчас мы с вами превратимся в медвежат.

Раз, два, три, мы закружились

В медвежат мы превратились.

Сейчас медвежата сделают зарядку.

Потягивание:

Утром мишенька проснулся
Мишка к солнцу потянулся.
Вот так, вот так,
Мишка к солнцу потянулся.

Повороты:

Медвежата в чаще жили
Головой своей крутили.
Вот так, вот так.
Головой своей крутили

Наклоны:

Медвежата мед искали,
Дружно дерево качали,
Вот так, вот так,
Дружно дерево качали.

Приседание:

Вперевалочку ходили,
И из речки воду пили.
Вот так, вот так
И из речки воду пили.

Прыжки:

Мишкам весело играть.
Мишкам хочется скакать.
Раз, два; раз, два,
Вот и кончилась игра.
- Стоп! Закончилась зарядка.
Вдох и выдох для порядка.
До свиданья, добрый лес!
Полный сказок и чудес!
Раз, два, три – мы закружились
И в ребяток превратились.

2. Комплекс упражнений с «косичкой»

Косичку можно заменить шнуром (длиной 60-70 см)

1. «Косичку вверх».

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, косичку держать обеими руками за спиной внизу.

Выполнение: 1. поднять косичку назад-вверх, голову не опускать, руки прямо, движение от плеча.

2. вернуться в исходное положение. Повторить: 4–5 раз.

2. «Наклоны в стороны».

И.п.: стоя, ноги шире плеч, руки с косичкой опущены.

Выполнение: 1. поднять прямые руки с косичкой вверх.

2. наклон в левую сторону, руки держать над головой, локти не сгибать.

3. выпрямиться, руки с косичкой вверх.

4. вернуться в исходное положение

Повторить: по 4 раза в каждую сторону.

3. «Треугольник»

И.п.: лежа на спине, косичка в опущенных руках (на бедрах).

Выполнение: 1. одновременно поднять прямые руки и ноги, дотронуться носками до косички (сделать «треугольник»), плечи от пола не отрывать.

2. вернуться в исходное положение.

Повторить: 4–5 раз.

4. «Переложи косичку».

И.п.: основная стойка, косичка в правой руке, руки в стороны.

Выполнение: 1. соединить руки впереди, переложить косичку в левую руку.

2. руки в стороны.

3. соединить руки впереди, переложить косичку в левую руку.

4. вернуться в исходное положение

Повторить: по 4 раза в каждую сторону.

5. «Переложи косичку».

И.п.: ноги шире плеч, косичка в обеих руках, внизу.

Выполнение: 1. наклон, положить косичку как можно дальше перед собой, колени не сгибать.

2. выпрямиться, руки опущены.

3. наклон вперед, поднять косичку.

4. вернуться в исходное положение

Повторить: по 4 раза в каждую сторону.

6. «Прыжки через косичку».

И.п.: основная стойка боком к косичке, косичка лежит на полу.

Выполнение: прыжки двумя ногами боком через косичку, немного продвигаясь вперед. Повторить: по 8-10 раз.

7. «Ходьба на месте». Восстанавливаем дыхание.

ВЕСЕЛЫЙ СЧЕТ

Уважаемые родители, задания по «Веселому счету» вы можете выполнять в тетради на печатной основе «Я считаю до 10». Если какие-то задания вызовут затруднение, то задавайте вопросы.