## Художественная направленность

No	Название статьи	Название	Год издания,
п/п		журнала	номер,
			страница
1.	Плюсы и минусы дистанционного обучения в	Внешкольник	№6, 2021, c.
	сфере музыкально-художественного творчества	Оренбуржья	16
2.	Декоративно-прикладное творчество: социали-	Дополнительное	<i>№</i> 1 (255),
	зация детей-сирот средствами искусства	образование и	2021, c. 9
		воспитание	
3.	Постановка дуэтного, народно-сценического	Дополнительное	<i>№</i> 1 (255),
	танца	образование и	2021, c. 18
		воспитание	
4.	Фонопедические упражнения как способ орга-	Дополнительное	<i>№</i> 2 (256),
	низации певческого аппарата при занятии эст-	образование и	2021, c. 13
	радным вокалом	воспитание	
5.	Основные аспекты деятельности концертмей-	Дополнительное	<i>№</i> 2 (256),
	стера в работе с учащимися в учреждениях до-	образование и	2021, c. 21
	побразования	воспитание	
6.	Семинар-практикум «Специфические методы и	Дополнительное	№2 (256),
	приемы при постановке голоса в эстрадном во-	образование и	2021, c. 29
	кале»	воспитание	
7.	Театральная педагогика как средство гармонич-	Дополнительное	<i>№</i> 2 (256),
	ного развития детей	образование и	2021, c. 58
		воспитание	
8.	О некоторых подходах в развитии музыкальной	Дополнительное	№4 (258),
	культуры подростков	образование и	2021, c. 26
		воспитание	
9.	Использование интерактивного пространства	Дополнительное	№4 (258),
	соцсетей при дистанционном обучении фольк-	образование и	2021, c. 35
10	лорному пению	воспитание	24.0 (2.62)
10.	Развитие и реализация творческих возможно-	Дополнительное	№8 (262),
	стей и образовательных потребностей детей че-	образование и	2021, c. 3
1.4	рез театральное искусство	воспитание	M 0 (2(2)
11.	Обучение игре на гитаре с применением ди-	Дополнительное	№9 (263),
	станционных технологий	образование и	2021, c. 14
10	п	воспитание	Nr 0 (2(2)
12.	Дымковская игрушка	Дополнительное	№9 (263),
		образование и	2021, c. 25
12	<b>.</b>	воспитание	Nr 11 (2(7)
13.	Формирование позитивного социального опыта	Дополнительное	№11 (265),
	подростков в студии спортивного бального тан-	образование и	2021, c. 14
	ца	воспитание	